**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BARI SARDO**

PLESSI DI BARI SARDO, CARDEDU, LOCERI

Anno Scolastico\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_

**4 ANNI** COGNOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

( R=**R**aggiunto –PR= **P**arzialmente **R**aggiunto – NR=**N**on **R**aggiunto)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| AREE DI APPRENDIMENTO |  | INIZ. | INTER. | FIN. |
| IL Sé E L’ALTRO | Riconosce e riferisce i suoi stati emotivi |  |  |  |
| Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze |  |  |  |
| Partecipa alle attività di gruppo |  |  |  |
| Interagisce con adulti e coetanei |  |  |  |
| Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo |  |  |  |
| Sa riferire i principali propri dati anagrafici |  |  |  |
| Offre spontaneamente il proprio aiuto |  |  |  |
| Mostra curiosità e interesse su tematiche esistenziali |  |  |  |
| Sa associare le emozioni alle situazioni determinanti |  |  |  |
| Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi |  |  |  |
| Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare. |  |  |  |
| Mostra rispetto verso forme di diversità |  |  |  |
| IL CORPO E IL MOVIMENTO | Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici |  |  |  |
| Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana |  |  |  |
| Memorizza  ed esegue semplici coreografie |  |  |  |
| Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica |  |  |  |
| Sa orientarsi in spazi grafici |  |  |  |
| E' cosciente della propria dominanza laterale |  |  |  |
| IMMAGINI, SUONI E COLORI | Associa i colori ai vari elementi della realtà |  |  |  |
| Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati |  |  |  |
| Riconosce e riproduce suoni e rumori |  |  |  |
| Completa sequenze ritmiche |  |  |  |
| Intona melodie individualmente e in gruppo |  |  |  |
| Si esprime attraverso diverse tecniche decorative |  |  |  |
| Conosce ed utilizza semplici strumenti  musicali |  |  |  |
| Utilizza creativamente strumenti e materiali |  |  |  |
| I DISCORSI E LE PAROLE | Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni |  |  |  |
| Memorizza e ripete filastrocche |  |  |  |
| Verbalizza bisogni, vissuti e esperienze |  |  |  |
| Memorizza ed usa correttamente  nuove  parole |  |  |  |
| LA CONOSCENZA DEL MONDO | Riconosce e denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche |  |  |  |
| Distingue e valuta le dimensioni (grande- medio –piccolo) |  |  |  |
| Riconosce e  denomina le principali figure geometriche |  |  |  |
| Comprende i connettivi temporali |  |  |  |
| Riordina immagini in sequenza |  |  |  |
| Comprende ed opera secondo il concetto di insieme |  |  |  |
| Stabilisce relazioni tra gli organi sensoriali e le percezioni |  |  |  |
| Compie associazioni   tra gli eventi e i simboli che li rappresentano |  |  |  |
| Sa associare oggetti e immagini secondo legami logici |  |  |  |
| OSSERVAZIONI: | | | | |

|  |
| --- |
| **Giudizio complessivo\*** |
|  |

**\*INDICATORI di valutazione**

LIVELLO BASE- LIVELLO INTERMEDIO – LIVELLO AVANZATO